



FORMATION PROVINCIALE

« Le temps liturgique : célébrer le Mystère par la musique »

VOUS ÊTES
chantre-animateur,
instrumentiste (orgue, autres instruments)
chef de chœur,
psalmiste,
actuellement en service, mission ou vous y préparant...

Vous êtes membre d'un service diocésain ou paroissial de liturgie, catéchèse, catéchuménat, aumônerie de jeunes, service évangélique des malades, funérailles, sacrements, pèlerinages...

dans votre activité, vous êtes amené
à participer ou à organiser des célébrations liturgiques.

Vous mesurez l'importance que tient
la qualité de la musique et des chants dans nos célébrations.

Dans la dynamique de la province ecclésiastique
les équipes diocésaines de musique liturgique proposent :

du samedi 11 mai 2019 à 10h au dimanche 12 mai à 16h

6, place de la Mairie – **37220 CHEZELLES** (à 9 km au sud de l'Île-Bouchard)

> Possibilité d'arriver le 10 mai à 19h (dîner et découverte de répertoire)

> Accueil et installation le samedi 11 mai de 9h30 à 10h

INSCRIPTION AVANT LE 26 AVRIL 2019

FORMATION PROVINCIALE

« Le temps liturgique : célébrer le Mystère par la musique »

Enseignement

- ❖ L'année liturgique : histoire du Salut
- ❖ Singularité et universalité des temps liturgiques
- ❖ Temps liturgique et couleur musicale
conférences et ateliers techniques, chant, célébrations, temps spirituels, temps conviviaux

Un répertoire pour la liturgie

- « Chanter la messe » *et non chanter à la messe*
- Un répertoire de qualité adaptable aux situations
- Musique et participation active et consciente de l'assemblée
- Travail complet (découverte, apprentissage et mises en œuvre) d'un répertoire varié parmi la promotion Épiscopale

Pratique

Ateliers techniques

- ♪ Technique vocale : posture, respiration, pose de la voix
- ♪ Psalmodie : chant du psaume ; verset de l'Alleluia
- ♪ Lecture de partitions : le déchiffrage adapté pour les chanteurs
- ♪ Guider le chant de l'assemblée : gestes et postures corporelles
- ♪ Direction de chœur et mise en œuvre
- ♪ Prière universelle
- ♪ Feuille de chant pour l'assemblée : susciter le chant
- ♪ Chant grégorien

Veillée « Au théâtre ce soir »

- ♪ Relire pour discerner

Ressourcement

- + Chapelle pour la prière personnelle
- + Liturgie des Heures
- + Messe à l'Île-Bouchard
- + Temps d'envoi

Prière
Célébration
Conférence
Pratique
Écoute
Communauté
Forum
Chant
Appel
Librairie
Ateliers
Bienveillance
Chant
Rencontre
Pourquoi
Mission
Veillée
Rire
Échanges
Prière
Partitions
Service
Atelier
Comment
Chant
Interrogation
Formation
Revue
Questionnement
Musique
Approfondissement
Soutien
Partage
Envoi

Un livret de partitions et de ressources sera remis à chaque participant

BULLETIN D'INSCRIPTION

à adresser *avant le 26 avril 2019* à liturgie@catholique37.fr ou
Maison Diocésaine - SDPLS - 13, rue des Ursulines - 37000 TOURS

Nom

Prénom

Adresse

Téléphone

Adresse électronique

Diocèse/Paroisse/Service

Inscription

Pour une possible prise en charge au regard de votre service ou mission, sollicitez votre paroisse ^{et}/ou mouvement d'Église.

Entourez votre choix et indiquez le total

Durée du séjour	Pension complète <small>(chambre de 2 ou 3 pers)</small>	Repas seuls	Total	
Arrivée vendredi soir (repas partagé)	94 € 5 € draps (facultatif)	40 €	Frais pédagogiques Hébergement	45 € + €
Arrivée samedi matin	67 € 5 € draps (facultatif)	40 €	Draps et serviettes TOTAL	+ € = €

Les quelques chambres individuelles seront réservées si nécessité : le mentionner.

Les réservations sont effectuées par nos soins

à la réception de votre inscription accompagnée de votre règlement

chèque à l'ordre de « Secrétariat liturgique » Informations : liturgie@catholique37.fr

Choix atelier technique :

- Choix d'un atelier **principal** : le samedi, 3h en deux séances de 1,5h

- Choix de deux ateliers **secondaires** : le dimanche, 1h par atelier

(sauf chant grégorien : 2 fois 1 heure)

Atelier	Principal	Secondaire	Atelier	Principal	Secondaire
Technique vocale			Prière universelle		
Psalmodie			Feuille de chant		
Lecture partition			Animation chant		
Chant grégorien			Direction chœur		
Mise en œuvre et déploiement du répertoire avec les chœurs (à destination des chefs de chœur, groupes de chant, instrumentistes)					

*Effectif limité à 40 participants. Au-delà, les critères de choix suivant seront appliqués :
date d'arrivée du dossier d'inscription accompagné du règlement,
équilibre de la représentation des diocèses, limites de capacité du lieu d'hébergement.*

Fait à _____ le ___ / ___ /2019.

Signature