

Un tableau du 17^{ème} siècle découvert dans l'église Saint Saturnin de Blois

Depuis bien des années, un tableau aux dimensions imposantes 2,15 m de hauteur et 1,48 m de largeur, était appuyé contre un mur dans un local technique, au pied du clocher, uniquement fréquenté par des intervenants de maintenance et l'organiste, chacun passait négligemment, sans jeter le moindre regard. Très empoussiéré et maculé de fientes d'oiseaux, il n'attirait pas l'attention, jusqu'au jour où lors d'une visite au chevet de l'orgue, l'un des instrumentistes s'est approché, a commencé à détailler cette peinture, mais les années ont rendu l'œuvre difficilement visible.

Afin d'évaluer l'intérêt ou non de ce tableau, il a fallu faire appel à des spécialistes. Plusieurs sont venus et chaque fois le verdict était sans appel : il s'agit d'un tableau remarquable par sa composition et son iconographie totalement inédite dans la région, qui a été peint au 17^{-ème} siècle. Par qui ? Aucune signature n'est visible. Depuis quand est-il là ? Quand est-il arrivé dans l'église ? Des recherches sont en cours, différentes pistes sont explorées, actuellement sans résultat.

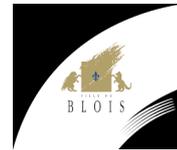
La couche picturale est de matière huileuse, la palette de l'artiste est très large avec des couleurs plutôt vives, mais elle présente un très fort encrassement généralisé qui masque l'œuvre et risque d'altérer la peinture de façon irréversible, celle-ci n'ayant pas ou peu de vernis de protection. Une observation sous rayons ultra-violet, permet de découvrir la délicatesse de la peinture, de ressentir la richesse des couleurs et la finesse du style incomparable de l'artiste dans les visages et les drapés.

Le tableau représente Saint Dominique lors de la bataille de Muret le 12 septembre 1213.

La bataille de Muret est l'un des plus importants affrontements de la croisade contre les Albigeois opposant les croisés, dirigés par Simon de Montfort (sous les ordres du roi de France) contre les comtes de Toulouse, de Foix, de Comminges et du vicomte de Béarn, nouveaux alliés réunis sous la bannière du roi Pierre II d'Aragon, alors suzerain d'un certain nombre de seigneuries languedociennes passées à l'hérésie cathare. Le roi Pierre II, inquiet de la venue de la croisade qui nuisait à son influence, trop sûr de son succès et très téméraire, perdit la vie au cours du combat qui fut une défaite écrasante pour les cathares. Pourtant les forces en présence étaient disproportionnées, les croisés, parfaitement organisés et fins stratèges, se battaient à 1 contre 10.

Il est urgent de procéder à la restauration de ce tableau, pour le préserver, permettre d'en découvrir toutes les beautés, tenter d'identifier l'artiste, et qu'il puisse prendre place sur l'un des murs de la nef de l'église Saint Saturnin.

Le coût de la restauration est de 10 560 €
comprenant une étude préalable d'un montant de 1 920 € TTC,
elle est prise en charge par la **Ville de Blois**.



Reste à financer 8 640 €

Participez à la restauration du tableau

Les dons doivent être effectués à l'ordre de **AMARÉ 41**.

Association des Amis du Musée d'Art Religieux et des Églises du Loir et Cher, reconnue d'intérêt général, qui permet de **bénéficier de la défiscalisation à 66 %**

dans la limite de 20 % de votre revenu imposable

C'est-à-dire qu'un don de	30 € après défiscalisation est en fait de	10,20 €
	50 € après défiscalisation est en fait de	17,00 €
	100 € après défiscalisation est en fait de	34,00 €
	300 € après défiscalisation est en fait de	102,00 €
	Etc...	

60 %	Mécénat d'entreprise Un don de 500 € revient à 200 € après déduction fiscale	75 %	Déductible de votre IFI Un don de 1000 € revient à 250 € après déduction fiscale
-------------	--	-------------	--

Sauf avis contraire, votre nom figurera sur la liste des donateurs.

Je ne souhaite pas que mon nom figure sur la liste des donateurs

Don par chèque

Renseignez vos coordonnées :

Nom

Prénom

Adresse

Téléphone

Mail

pour recevoir les informations concernant l'avancement du projet et votre invitation pour les différentes manifestations organisées et le retour du tableau dans l'église Saint Saturnin.

À adresser avec votre chèque établi à l'ordre de AMARÉ 41

au responsable de la collecte :

Dany MONDAMERT 31, rue de Bas Rivière 41000 BLOIS

Don en ligne

Rendez-vous sur le site AMARE 41

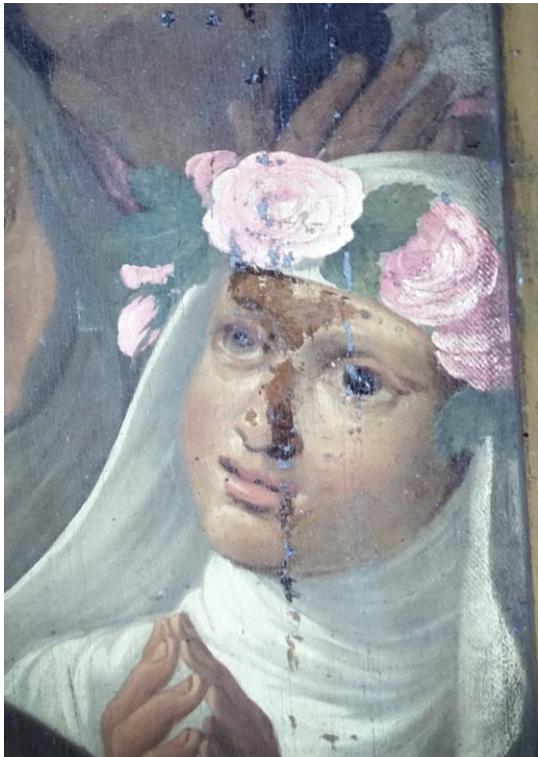
Sur la page d'accueil cliquez sur le tableau

Don en ligne sécurisé

Merci de contribuer à la sauvegarde de notre patrimoine.



Le tableau actuellement



Détail sous UV



Détail lumière naturelle